

PETER TEPE

## Aktivitäten des Schwerpunkts *Mythos, Ideologie und Methoden* im Jahr 2019

Über die Aktivitäten des Schwerpunkts *Mythos, Ideologie und Methoden* seit 2014<sup>1</sup> wird im *Mythos-Magazin* im Jahresrhythmus informiert. Für 2019 sind folgende Lehrveranstaltungen, Veröffentlichungen, Vorträge und Dissertationen zu verzeichnen:

### 1. Lehrveranstaltungen<sup>2</sup>

Wintersemester 2018/19

- Patrick Körner: *Kritische Vernunft: Theorie und Praxis*
- Peter Tepe: Doktorandenseminar *Dissertationsprojekte aus dem Schwerpunkt Mythos, Ideologie und Methoden*

Sommersemester 2019

- Patrick Körner: *Weltanschauungsanalyse und Weltanschauungskritik*
- Peter Tepe: Doktorandenseminar *Dissertationsprojekte aus dem Schwerpunkt Mythos, Ideologie und Methoden*

Wintersemester 2019/20

- Peter Tepe: Doktorandenseminar *Dissertationsprojekte aus dem Schwerpunkt Mythos, Ideologie und Methoden*

### 2. Veröffentlichungen

- Patrick Körner: *Status und Potenziale der Aufklärung in Aventurien am Beispiel der Nanduskirche*. In: Stefan Donecker / Lukas Daniel Klausner / Karin Fenböck / Alexander Kalniš (Hg.): *Forschungsdrang und Rollenspiel. Motivgeschichtliche Betrachtungen zum Fantasy-Rollenspiel Das Schwarze Auge*. Waldems 2019, S. 121–132
- Patrick Körner: *Zusammendenken der Felder Grundbildung und politische Bildung im Projekt BasisKomPlus: Expertengespräche*. In: *Alfa-Forum. Zeitschrift für Alphabetisierung und Grundbildung* 96 (2019), S. 42–43
- Peter Tepe: *Zur Kritik des Fundamentalismus*. In: Heiner Barz / Klaus Spenlen (Hg.): *Islam und Bildung. Auf dem Weg zur Selbstverständlichkeit*. 2., überarb. Aufl., Wiesbaden 2019, S. 109–132

Mythos-Magazin-Veröffentlichungen 01/2019 im Bereich Ideologieforschung, Sektion Politisches Framing – *Wissenschaftliches Forum* (<http://mythos-magazin.de/politisches-framing/forum-w.htm>)

- Björn Fritsche / Peter Tepe: *Politisches Framing – neu im Mythos-Magazin*
- Werner Holly: *Schamlose Verführung – Politisches Framing in einer Werbeanzeige. Autokrise und Auto-Mythos im kulturellen Kapitalismus*
- Andreas Musolff: *Metaphor Framing in Political Discourse*

<sup>1</sup> Zur Geschichte des Schwerpunkts siehe <http://mythos-magazin.de/geschichtedesschwerpunkts/index.htm>.

<sup>2</sup> Wenn nicht anders angegeben, handelt es sich um Lehrveranstaltungen an der HHU Düsseldorf.

- Bertram Scheufele: *Warum Frames und Ideologien keine Synonyme sind und Populismus keines von beiden ist – Konzeptionelle Brückenschläge zwischen Frames und Ideologien und Einwände zur aktuellen Populismus-Forschung*
- Constanze Spieß: *Die Anderen als Gefahr. Geschichte, Funktion und Bedeutung der Metapher FESTUNG EUROPA im Diskurs um Migration und Zuwanderung 2015–2017*
- Alexander Ziem / Björn Fritsche: *Politisches Framing: Die verborgene Wirkung der Sprache auf unser Denken*

Mythos-Magazin-Veröffentlichungen 01/2019 im Bereich Ideologieforschung, Sektion Politisches Framing – *Studentisches Forum* (<http://mythos-magazin.de/politisches-framing/forum-s.htm>)

- Gina Dücomy: *Funktion und Wirkung von Frames in politischen Reden – Mediale Wiedergabe ausgewählter Frames am Beispiel von Angela Merkels Rede auf dem CDU Parteitag 2015*
- Kristina Hartmeyer: *Analyse der Entstehung von kognitiven Frame-Verbindungen bei nominalen Determinativkomposita in politischen Reden: Eine vergleichende Studie*
- Ina Neuschäffer: *Regierungsbeteiligung versus Opposition: Zum Zusammenhang von parlamentarischer Rollenverteilung und der Rhetorik von Parteipolitikern – Eine exemplarische Untersuchung anhand des TV-Duells zwischen Hannelore Kraft und Armin Laschet zur Landtagswahl 2017 in Nordrhein-Westfalen*
- Simone Saftig: *Vergleich zweier Reden aus politisch divergenten Spektren mittels der Analyse von Konzeptuellen Metaphern*
- Ina Völker: *„Totaler Krieg“ durch Metaphern? Eine kognitiv-linguistische Untersuchung der Sportpalastrede von Goebbels im Hinblick auf die Verwendung und Bedeutung von konzeptuellen Metaphern nach Lakoff und Johnson*
- Juri Wirz: *Konzeptuelle Metaphern in den Flugblättern der Widerstandsbewegung „Die Weiße Rose“*

Mythos-Magazin-Veröffentlichungen 09/2019 im Bereich Erklärende Hermeneutik / Explanatory Hermeneutics – *Wissenschaftliches Forum* (<http://mythos-magazin.de/erklaerendehermeneutik/forum-w.htm>)

#### *Literaturwissenschaftliche Debatten*

- Bruno Roßbach: *Der Erzähler, das Erzählte und der Adressat in E.T.A. Hoffmanns Erzählung Der Sandmann. Einige Ergänzungen zu einer Debatte*
- Peter Tepe: *Neue Einwände gegen die kognitive Hermeneutik*

#### *Anwendungen der kognitiven Hermeneutik*

- Peter Tepe: *Zur Ausstellung Dark Passage/Unlimited von Bertram Rutz: Vernissage-Rede in der Galerie Coelner Zimmer in Düsseldorf am 7. September 2018*

#### *Kognitive Ästhetik und Kunsttheorie*

- Peter Tepe: *Kritischer Kommentar zu Paul Feyerabend: Wissenschaft als Kunst*
- Peter Tepe: *Schönheit im Alltag. Zur Theorie der ästhetischen Erfahrung*

Mythos-Magazin-Veröffentlichungen 09/2019 im Bereich Erklärende Hermeneutik / Explanatory Hermeneutics, Sektion Kunsttheorien – *Wissenschaftliches Forum* (<http://mythos-magazin.de/erklaerendehermeneutik/kunsttheorien.htm>)

- Alexander Becker: *Kunst, was willst Du von mir? – Einige Überlegungen zur konstitutiven Unverständlichkeit in der Kunst*
- Stefan Oehm: *Entwurf einer grundsätzlichen Erörterung des Begriffs ‚Kunst‘*

Mythos-Magazin-Veröffentlichungen 09/2019 im Bereich Ideologieforschung – *Wissenschaftliches Forum* (<http://mythos-magazin.de/ideologieforschung/forum-w.htm>)

- Thorsten Bachmann: *Der Hedonismus – Glücksethik und Lebenskunst*
- Reinhard Kiehl: *Digital Feelings – Sascha Lobo und diese gigantische Lücke*
- Patrick Körner: *Aufklärungstechnologie: Strategien ideologiekritischer Praxis*

Mythos-Magazin-Veröffentlichungen 09/2019 im Bereich Ideologieforschung – *Studentisches Forum* (<http://mythos-magazin.de/ideologieforschung/forum-s.htm>)

- Mischa Kliege: *Auf der Suche nach Anschlussfähigkeit. Eine kritische Analyse gegenwärtiger antisemitischer, völkischer Ideologien*

Mythos-Magazin-Veröffentlichungen 09/2019 im Bereich Mythosforschung – *Wissenschaftliches Forum* (<http://mythos-magazin.de/mythosforschung/forum-w.htm>)

- Armin Ader: *Ägnes Heller: Kunst, Literatur, Leben und die unsterbliche Komödie. Buchbesprechung*
- Armin Ader: *Angelika Neuwirth: Die Koranische Verzauberung der Welt und ihre Entzauberung in der Geschichte. Buchbesprechung*
- Armin Ader: *Rainer Brunner (Hg.): Islam – Einheit und Vielfalt einer Weltreligion. Buchbesprechung*
- Armin Ader: *Theresia Heimerl: Das Wort gewordene Fleisch. Die Textualisierung des Körpers in Patristik, Gnosis, Manichäismus. Buchbesprechung*

Mythos-Magazin-Veröffentlichungen 09/2019 im Bereich Mythosforschung – *Studentisches Forum* (<http://mythos-magazin.de/mythosforschung/forum-s.htm>)

- Katharina Bückig: *Der Untergang der Titanic in der Literatur*

Mythos-Magazin-Veröffentlichungen 09/2019 im Bereich Zur Geschichte des Schwerpunkts (<http://mythos-magazin.de/geschichtedesschwerpunkts/index.htm>)

- Peter Tepe: *Vollständige Bibliographie*